

Les images

A éviter

www.lannion.bzh

<https://yellowlab.tools/result/f7ggxf3n1d>

https://www.dareboost.com/fr/report/d_5c0e4023e96790544a0d042f

Utiliser les images

- » **Qualité des images**
- » **Les formats d'images pour le web**
- » **Usages**
- » **Texte alternatif**
- » **Outils**

Utiliser les images

- » **Une image numérique se caractérise par : son nom, sa résolution, sa taille, son poids et son format de fichier.**
- » **Résolution : exprime la densité de pixels (le nombre de « points » par unité de surface). Elle se mesure en pixels par pouce : dpi (dots per inch).**

Couleur des images

- » **Le mode colorimétrique RVB (Rouge Vert Bleu) est celui utilisé par l'écran cathodique**
- » **Chaque pixel est divisé en 3 luminophores qui sont respectivement ces 3 couleurs.**
- » **La lumière est directement transmise de l'écran vers l'œil (synthèse additive), à l'inverse de l'impression (synthèse soustractive).**

Images et pixels

- » Une image est composée de pixels (picture elements), des petits points qui ont une couleur et une taille infime.
- » Plus l'image est grande (c.à.d. contient de nombreux pixels) plus le poids du fichier augmente.
- » Photo de 2 méga octets (Mo) = 10 min de chargement à 56K
- » Une page web (ou un mail) contenant 4 photos de 2 Mo chacune = 40 min pour la voir entièrement.

Taille visible de l'image

- » **Une image insérée avec une taille redimensionnée à la volée :**
- » ``
- » **Ne réduit pas le poids du fichier : une photo de 2 Mo, 2200px par 1700px, même si elle est affichée en 150px par 150px pèse toujours 2Mo**
- » **L'image est affichée réduite mais le fichier image est toujours le même.**

L'objectif

Obtenir la même image, si possible avec les mêmes dimensions, mais un poids plus léger.

C'est ainsi que, d'une photo de 2 Mo, on peut "descendre" à 100 ko...

Compression

- » **La compression dite "destructrice" : plus le poids de l'image sera léger, plus l'image sera dégradée**
- » **La compression dite "non destructrice" : ne détruit pas l'image, mais supprime les couleurs superflues**

Formats d'image

- » **Pour une page web, trois formats de compression existent :**
 - » le JPEG ou JPG (portable graphic)
 - » le GIF (graphic interchange format)
 - » le PNG (portable network graphic)

Format JPEG (ou JPG)

- » **Destiné aux photographies**
- » **Utilise une compression destructrice de l'image (disparition de pixels)**
- » **Exemple : si un pixel noir est voisin d'un pixel blanc, la compression va définir un seul pixel de la taille des deux pixels qui aura pour couleur la moyenne des deux qu'il remplace : gris.**
- » **Plus l'image est compressée plus les pixels seront gros et plus l'image sera dégradée**
- » **Il faut donc trouver le bon compromis entre qualité désirée et taille finale de l'image.**

Format JPEG

- » **Code les images sur leurs 3 composantes Rouge, Vert, Bleu.**
- » **256 niveaux pour chaque couleur donne une palette finale de 24 bits : 16 777 216 couleurs.**

Compression JPEG



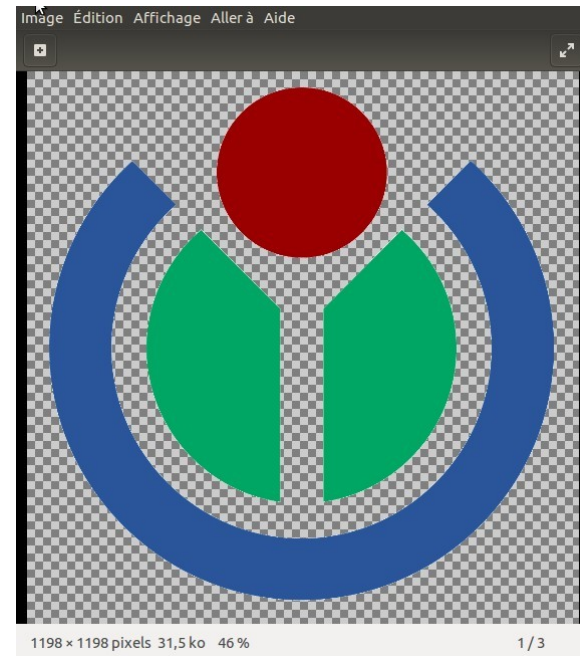
Format GIF

- » **Utilise une compression non destructrice des images.**
- » **L'image n'est pas dégradée mais seulement limitée en couleurs (256 couleurs max).**
- » **Permet de gérer la transparence.**
- » **Permet de créer des images animées du type smileys.**
- » **De moins en moins utilisé, plutôt réservé aux logos, schémas simples...**

Format PNG

- » **PNG a supplanté GIF :**
 - » n'est pas limité à 256 couleurs
 - » la transparence peut avoir 256 niveaux (2 pour le GIF)
- » **Ne dégrade pas l'image, contrairement au JPEG : compression non destructrice**
- » **Mais poids du fichier PNG > JPEG.**
- » **Recommandé pour des graphiques, des logos, des icônes, des images représentant du texte.**

Transparence PNG



Format PNG

- » Il tient à la fois du JPEG (pour le nombre de couleurs supportées), du GIF (pour la transparence).
- » Propose 3 types d'encodages : Paletted, GrayScale et TrueColor.
- » Supporte le canal Alpha (translucidité)

Autres formats

- » **BMP, TIFF, EPS,.. : ne compressent pas les images et ne sont pas recommandés pour le web**
- » **SVG : dessin vectoriel pour les logos, schémas, icônes, 3D,...**
Codé en xml
N'est pas encore supporté par tous les navigateurs

Texte alternatif



Pourquoi un texte alternatif

- » **Accessibilité pour tous les humains et les machines.**
- » **Permet d'afficher la description des images lorsque les navigateurs / email sont configurés pour ne pas les afficher.**
- » **La description ajoutée à l'image peut être lue par les robots d'indexation des moteurs de recherche >> référencement**
- » **L'absence d'éléments visuels ou sonores ne doit pas empêcher la compréhension générale de l'information contenue dans la page.**

Le texte alternatif

- » **Le texte alternatif doit**
 - » Présenter et le contenu et la fonction de l'image.
 - » Être court.
- » **Le texte alternatif ne doit pas :**
 - » Répéter un contenu disponible immédiatement avant ou après.
 - » Contenir les mots « image de... » ou « graphisme de... ».
- » **Le texte alternatif approprié se choisit en fonction du contexte.**
- » **Le texte alternatif d'une image fonctionnelle (contenue dans un lien, par exemple) doit décrire sa fonction en plus de son contenu.**
- » **Les images décoratives doivent avoir un attribut alt, mais il doit être vide (alt=" ").**

Texte alternatif

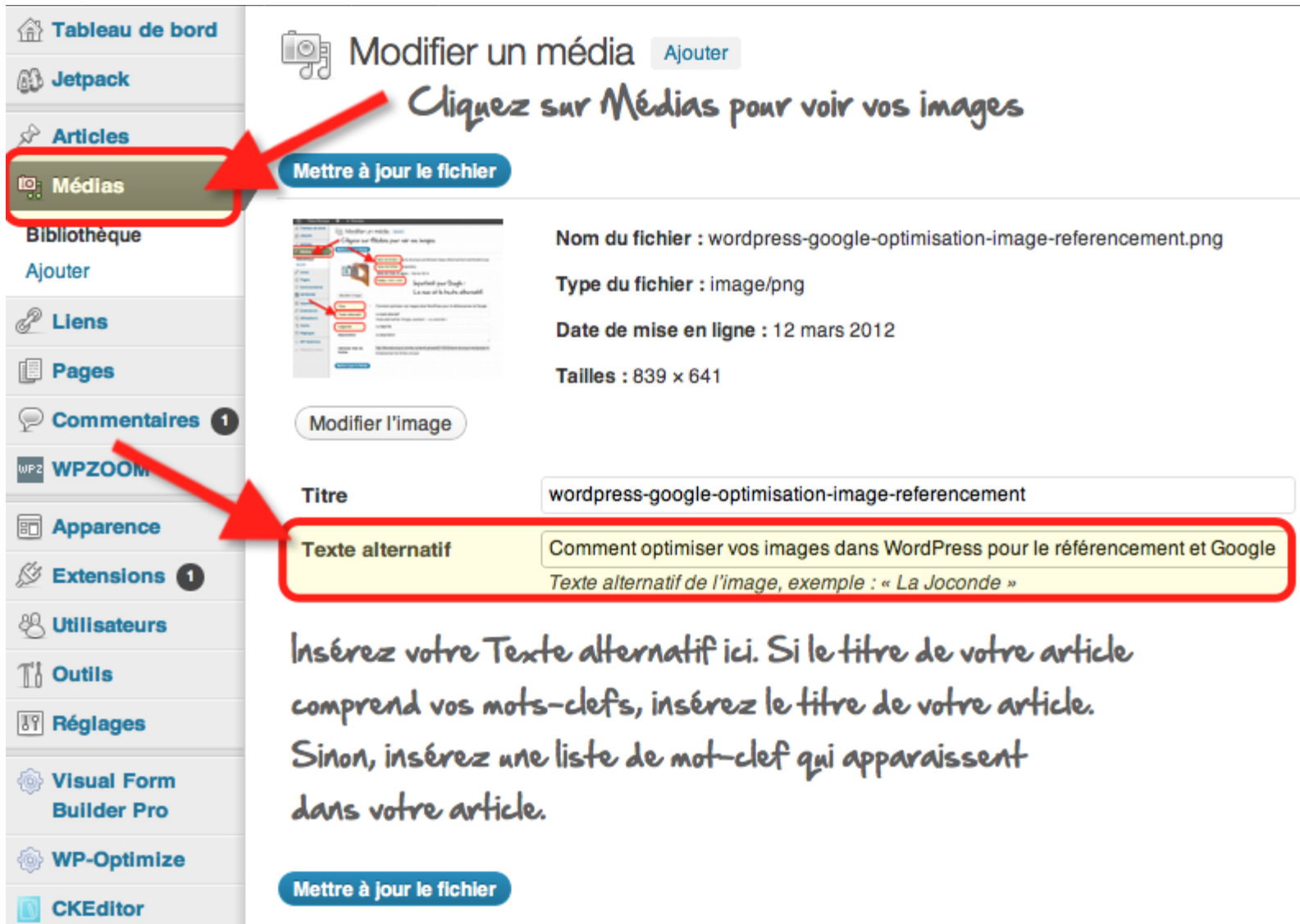


Tableau de bord
Jetpack
Articles
Médias
Bibliothèque
Ajouter
Liens
Pages
Commentaires 1
WPZOOM
Apparence
Extensions 1
Utilisateurs
Outils
Réglages
Visual Form Builder Pro
WP-Optimize
CKEditor

Modifier un média [Ajouter](#)

Cliquez sur Médias pour voir vos images

Mettre à jour le fichier

Nom du fichier : wordpress-google-optimisation-image-referencement.png
Type du fichier : image/png
Date de mise en ligne : 12 mars 2012
Tailles : 839 x 641

Modifier l'image

Titre

Texte alternatif
Texte alternatif de l'image, exemple : « La Joconde »

Mettre à jour le fichier

Insérez votre Texte alternatif ici. Si le titre de votre article comprend vos mots-clés, insérez le titre de votre article. Sinon, insérez une liste de mot-clé qui apparaissent dans votre article.

Ajouter un texte alternatif

- » **L'attribut alt est seulement défini pour les balises ``, `<area>` et optionnellement pour `<input>` et `<applet>`**

Exemple :``

- » **Les navigateurs / les emails afficheront ou liront par synthèse vocale :**

la description de mon image

à la place des images correspondantes.

NON au texte alternatif non signifiant :

``

Images cliquables

- » **Les images cliquables doivent afficher textuellement les zones cliquables.**
- » **Exemple alt="Retour à l'accueil" sur le logo dans l'entête du site**
- » **Dans ce cas le texte alternatif ne décrit pas le sens de l'image mais l'action au clic.**

Usages

Ordres de grandeur des Images numériques

	Pour le Web	Pour imprimer
<i>Nom :</i>	nom_image.jpg	Nom de l'image
<i>Résolution :</i>	72 dpi maximum	300 dpi minimum
<i>Profil colorimétrique :</i>	<u>RVB</u>	<u>CMJN</u> (quadrichromie)
<i>Taille (HxL) :</i>	75 x 100 pixels	10 x 15 cm
<i>Poids :</i>	3 à 200 ko	plus de 1,20 Mo
<i>Format de fichier :</i>	.jpg .jpeg .gif .png	.tiff .bmp .psd .eps etc.

Le Web n'est plus en 72 dpi

- » **Le Web n'a pas de résolution fixe, car chaque périphérique d'affichage a une densité de pixels qui lui est propre, et il n'y a pas de standard en la matière.**
- » **61 ppi: écran de 21 pouces configuré en 1024×768**
- » **132 ppi: écran de 9,7 pouces en 1024×768**
- » **135 ppi: écran de 11,6 pouces en 1366×768**
- » **165 ppi: écran de 3,5 pouces en 480×320**
- » **217 ppi: écran de 4,3 pouces en 800×480**
- » **330 ppi: écran de 3,5 pouces en 960×640**

Outils en ligne

- » <http://www.ezimba.com>
- » <https://kraken.io/web-interface>
- » <http://www.imageoptimizer.net>
- » <http://www.autreplanete.com/ap-social-media-image-maker/>
- » <https://deux.io/tailles-images-facebook-etc/>

Biblio

- » <http://ergonomie-web.studiovitamine.com/format-image,361,fr.html>
- » <http://www.php-astux.info/choisir-format-image.php>
- » <http://romy.tetue.net/preparer-une-image-pour-internet>
- » <http://www.pompage.net/traduction/Bien-utiliser-le-texte-alternatif>
- » <http://www.lesintegristes.net/2011/05/06/web-resolution-72dpi/>